

# CRIAR SEGÚN EL ESTANDAR

Por Erich Orchler, Titular Criadero "Von Batu". Revista SV 5/98

*¿Por qué es importante para el rendimiento del Pastor Alemán la crianza según el estándar?*

A mí me es igual, cómo se vea el perro, sólo debe poder trabajar, morder, rastrear, ser resistente y en lo posible hacer 298 puntos!

*¿Conoce usted esta expresión?*

Claro que sí, usted y yo, conocemos esta opinión y también perros que con seguridad no corresponden al estándar del Perro Pastor Alemán y presentan defectos anatómicos considerables, pero sin embargo pueden demostrar excelentes resultados en el rendimiento (en el adiestramiento). Se imponen a través de su comportamiento, su temperamento, su alegría al trabajar, su coraje y espíritu de lucha, su capacidad de rendimiento (en el adiestramiento) y son, con y a través de su guía, sumamente exitosos. Los perros Pastores Alemanes se volvieron finalmente tan conocidos a través de la eficiencia universal de sus usos, su aplicación múltiple, su coraje y su resistencia.

*¿Juega allí realmente un papel importante, el que corresponda al estándar (sea cual éste sea)?*

*¿No es igual si éste tiene angulaciones empinadas, o tiene ligamentos débiles, es muy grande o muy chico, muy largo o muy corto, o si tiene faltas dentarias u orejas débiles?*

Realmente no.

*¿Realmente no?*

Sólo en Alemania se crían anualmente 30,000 y a nivel mundial más de 100,000 Perros Pastores Alemanes.

*¿Realmente no juegan allí ningún papel importante las realidades anatómicas?*

Afirmación: Si la SV no hubiera redactado un Standard exacto y no hubiera controlado éste con mucha atención, pronto nuestro perro se vería, no sólo en la anatomía sino también en el área del rendimiento, totalmente diferente. La cuantificación del fenotipo y de la naturaleza del carácter y con él, el de la capacidad de rendimiento, (sobre todo se perdería la aplicación universal) sería, como mínimo, claramente inferior. Por esto observamos a nuestro perro y nos preguntamos si hay dependencias, ¿por qué el estándar establece esto?

*¿Por qué deben ser éstas las proporciones corporales, la anatomía, el desarrollo del movimiento y naturalmente también este tipo de carácter y no otros?*

Actuemos por una vez como jueces de cría y observemos al perro en la siguiente sucesión cronológica.

TAMAÑO:

El Perro Pastor Alemán pertenece las razas de tamaño medio. Se han fijado como medidas proporciones importantes:

Para los machos 60 - 65 cm., para las hembra 55 - 60 cm. en la altura de la cruz. El largo del dorso sobrepasa la medida de la altura de la cruz en aproximadamente 10 a 17 %. Las condiciones de cría y de nutrición mejoradas, pero también indudablemente la preferencia por el perro grande y fuerte nos ha conducido en las últimas décadas a que nuestro perro se encuentre en el límite superior del tamaño.

*¿Es esto correcto o dónde pueden encontrarse los problemas en el tamaño?*

Perros demasiado grandes: Con una construcción general armónica, el perro es en general demasiado pesado. El peso se incrementa sobre- proporcionalmente. La movilidad sufre. Los gigantes cuentan ciertamente con mucha fuerza pero nunca son ágiles ni rápidos. Si los perros no son demasiado pesados entonces son generalmente sumamente caminadores, tiene poca fortaleza ósea, el pecho está conformado sólo moderadamente, muy angosto y frecuentemente semejante perro es también en general no muy firme ni compacto. Perros demasiado pequeños: Aquí también hay dos posibilidades: con una construcción general armónica, falta la fortaleza. Los machos se ven como hembras, las hembras son menos apropiadas para ser animales de cría. Si la fortaleza y la sustancia, y con ellas el peso, están presentes, entonces la proporción de las extremidades no concuerda, es decir el tronco es demasiado pronunciado, los perros tienen sólo patas cortas y la amplitud del paso sufre. Un equilibrio entre tamaño/fortaleza, movilidad y velocidad (desde ya condicionado sólo por el tamaño) es por consiguiente un requisito para el rendimiento.

PROPORCIÓN:

Nuestro perro es criado como trotador. Todas las teorías hablan de esto, pero también lo muestra la práctica, perros ligeramente alargados pueden trotar fácilmente sin esfuerzo por tramos amplios. Perros cuadrados, demasiado cortos apenas pueden trotar. Tienden ya sea a galopar o a entrar al paso. Sobre tramos cortos pueden ser rápidos y ágiles, para tramos largos su movimiento es demasiado antieconómico. Perros largos o muy alargados son todavía menos eficaces. Generalmente no son firmes en los ligamentos dorsales, les falta la transmisión de la acción del tren posterior hacia el anterior. Consecuencia: el perro cae o se apoya sobre su tren anterior - la posición de equilibrio se perturba. Este concepto de la «posición de equilibrio» (que nuestros colegas de Alemania del Este vienen utilizando correctamente y con mucho énfasis) juega un importante papel en el juzgamiento del movimiento. Los países de habla inglesa tienen para esto el concepto de «well balanced movement», también este concepto significa, a saber, que el dorso se encuentra en posición recta u horizontal, unido con un desarrollo del movimiento armónico. A propósito, los deportistas que se dedican al adiestramiento pueden esperar que aparezcan problemas en el lomo o en la columna en perros demasiado largos. ¿Es igual, sin embargo, cómo se ve el perro...?

FORTALEZA / SUBSTANCIA / FIRMEZA:

También éstas son requisitos previos para un perro con capacidad de rendimiento. Bajo «fortaleza» se entiende fortaleza de huesos. Los huesos constituyen el esqueleto de apoyo del cuerpo y deben ser por consiguiente fuertes y secos. Perros de huesos finos no aportan nada a la cría. «Substancioso» es pues un perro, cuando posee mucho desarrollo torácico. Una conformación de pecho pronunciada, el pecho inferior que llega ampliamente hacia atrás y sólo moderadamente recogido, ofrece a los órganos internos (corazón y pulmones) mucho espacio. Estos órganos deben

estar bien contruidos para poder producir mucho rendimiento. La conformación de pecho moderada y/o el pecho inferior corto son menos buenos no sólo ópticamente sino también funcionalmente.

#### FIRMEZA / SOLIDEZ:

Debilidad de ligamentos, carencia de firmeza, sobrepeso, músculos flácidos, poco desarrollados perjudican considerablemente la capacidad e utilización del perro. Aún cuando éste pueda rendir en los años de juventud, se verá reducido tempranamente en su capacidad de rendimiento. ¿O puede usted imaginarse que un hombre con pie plano pueda correr diez mil metros y esto durante años?. La capacidad de saltar, el trote, el galope, la alegría en el movimiento y en el trabajo, todo se verá dañado si falta la firmeza general. La firmeza de ligamentos genéticamente predeterminada, y con esto una musculatura bien conformada y ejercitada, unida a una buena condición física son requisitos absolutamente esenciales para obtener resultados óptimos. También para el perro que es utilizado en el área del rendimiento. Por esto, no por último, también es acogido abiertamente por más y más gente de adiestramiento, el entrenamiento físico y de exposición. Este es un desarrollo que debe ser apoyado por las agrupaciones locales.

#### PELO / PIGMENTO:

También con respecto al pelo el estándar exige el tamaño medio. El pelo pronunciadamente duro con lana interior - una «chaqueta de trabajo» como lo estableció el creador de la raza -, ofrece al cuerpo la correspondiente protección. El que haya tenido una vez un perro de pelo largo, sabe qué fácil se pueden originar enredos y qué difícil son de desenredar con el peine. Los perros con el pelo demasiado corto están muy expuestos a los cambios climáticos y son posiblemente sensibles a ellos. Nosotros queremos al perro de pigmento fuerte. Los críticos pueden decir que esto no juega ningún papel importante para el rendimiento, sino que sólo sirve para la belleza. Pero en la totalidad de la cría de animales de utilidad, por otra parte también en las personas, el pigmento desempeña una función de protección muy importante. Las personas de piel clara y también los animales tienden más tempranamente a sufrir enfermedades de la piel, sean estos eczemas, alergias u otros cambios en la piel debido a las condiciones genéticas o medio ambientales. También la firmeza de la estructura interna del material de las uñas (cascos o uñas) parecen ser más débiles. Es por lo tanto también una exigencia que proviene del rendimiento, si queremos tener un perro saludable, es decir bien pigmentado de pelo duro según el estándar. Todos se alegran cuando él además tiene un color lindo.

#### TIPO / EXPRESIÓN:

*¿Me ha pescado usted ahora?*

Primeramente el estándar no dice nada sobre esto, sin embargo de la descripción de la cabeza, de los ojos, de las orejas, de la naturaleza del pelo y de los colores es fácil deducir de ahí, que ya von Stephanitz quería un perro de expresión fuerte y típico. Los críticos hablan que nuestros perros en las últimas décadas se han vuelto demasiado uniformes en fenotipo y que debería crearse nuevamente una mayor variación. Esto es ciertamente una cuestión de puntos de vista u opiniones y sigue siendo dejado a cada criador, qué tipo (fenotipo) quiere él criar. El estándar ofrece aquí un amplio campo de posibilidades. Yo mantengo una de ellas por muy esencial: El criador debe - cuando quiera ser exitoso- tener un objetivo. El debe proponerse una meta exacta, de cuál tipo (fenotipo) de perro quiere criar y perseguir esta meta de una manera completamente consecuente.

La madre, el macho reproductor escogido y la posible consanguinidad deben corresponder a esta meta y también se debe escoger a los cachorros de acuerdo a esta meta. Es indiscutible que aquí también deben jugar un papel importante aspectos como la disposición y la capacidad de rendimiento, la alegría para trabajar, el temple, coraje y docilidad. Sólo así puede consagrarse un criador a través del tiempo. El Campeonato de Grupos de Criaderos demuestra esta fijación de metas del criador de una manera impresionante. El fenotipo directamente, aquí quisiera permitirme una vez más usar el concepto «lindo», unido con la eficacia universal en la utilidad, ha hecho de nuestro perro el preferido de todo el mundo. ¡Mantengámoslo así!

#### CABEZA:

No en vano es descrita la cabeza muy extensivamente en el estándar. Una cabeza bien conformada es bien importante para el rendimiento. Comienza con la ingestión de alimentos (no sólo hay comida balanceada). En un cráneo de macho bien conformado puede originarse entre los maxilares una presión de 1.6 toneladas por centímetro cuadrado (P4 / M1). ¡No es un milagro que ahí se puedan triturar huesos! ¿Ha observado usted alguna vez cuánto tiempo necesita un perro de maxilares débiles para hacer esto? También nuestros figurantes notan la diferencia en la mordida entre perros con maxilares fuertes o débiles. Por consiguiente se exige: una parte superior de la cabeza (cráneo) ancha, una correcta proporción de la parte superior de la cabeza con respecto a la parte de la cara (50:50%), buena profundidad de presa, ante todo un maxilar inferior vigoroso. Los maxilares vigorosos ofrecen suficiente lugar para dientes fuertes, bien conformados. En un maxilar inferior débil sólo pueden estar presentes, lógicamente, pocas bases óseas para los dientes. En este caso los dientes se desarrollan más débiles y tienen menos sostén. Para los observadores: en una mordida cerrada, vista de costado, el maxilar inferior debe verse bien.

*¿No es insignificante para el rendimiento si el perro tiene orejas paradas, caídas o bamboleantes?*

¡En principio sí! Pero la susceptibilidad a contraer enfermedades de orejas es claramente más acentuada en los perros con orejas caídas que en los de orejas paradas. Pero además, estas orejas paradas correctamente llevadas, prestan también a nuestro Pastor Alemán su apariencia característica. Compare usted también alguna vez con respecto a lo anterior, la apariencia de un perro con las orejas insertadas profundamente y de lado. Para ser justos, tales posiciones de orejas - como también las orejas no firmes o las que tienden a juntar las puntas hacia el centro - son defectuosas de acuerdo al estándar. 42 DIENTES -28 EN LA DENTADURA DE LECHE Tiene el Pastor Alemán conforme a la fórmula dentaria. Los incisivos del maxilar superior cierran en forma de tijera sobre los del maxilar inferior. Los incisivos se encuentran simétricamente colocados en un arco dispuesto circularmente. A través de esto se les presta una firmeza especial, similar a la de un techo abovedado. Los dientes que están colocados irregularmente en el maxilar inferior son por consiguiente defectuosos, se pueden quebrar o romper fácilmente. Los dientes restantes pueden entonces moverse en el maxilar, formar huecos y perder así su sostén. En perros con mordida defectuosa, en pinza, los incisivos frecuentemente se desgastan, se rompen parcial o completamente. Con esto se origina el mismo problema que ha sido descrito. Por los mismos motivos también son indeseados los premolares y molares incompletos. La dentadura óptima y resistente, con el menor riesgo de una pérdida de dientes, tiene lugar en un maxilar fuerte y los dientes colocados en una fila cerrados uno detrás del otro, o sea uno al lado del otro. ¿Es esto sin embargo importante para el rendimiento - O ...? Es impresionante cómo se repara raramente en la higiene de la boca y los dientes. El cuidado regular de los dientes, la limpieza del sarro y el tratamiento de las infecciones de la encía deben pertenecer por consiguiente al programa rutinario

tanto de los criadores y expositores como también de los interesados en el rendimiento. En este contexto también se le debe prestar, dicho sea de paso, más atención a la manga (utilizada en el trabajo de protección). Una manga frecuentemente utilizada, húmeda, colocada bajo tales circunstancias, que sólo puede secar difícilmente, constituye una fuente de infección extrema para las mucosas de la boca o para los conocidos eczemas de las comisuras de la boca.

#### CUELLO:

Según el estándar el cuello debe ser fuerte, bien musculado y sin pellejo flojo. La angulación con el tronco (horizontal) asciende aproximadamente a 45°. Es importante para el rendimiento que el cuello sea suficientemente largo. Un cuello adecuadamente largo ofrece a los músculos, que se estiran hacia el área de la escápula una buena base para mucha altura y fuerza. Perjudicial para el rendimiento es un cuello extremadamente largo, delgado (a manera de cisne) - sin fuerza y vigor. También es defectuoso un cuello demasiado corto, que limita o restringe la libertad de movimiento de la cabeza, por ejemplo en el rastro.

#### CRUZ, DORSO, GRUPA:

«La línea superior recorre desde la base del cuello sobre la cruz, bien conformada y el dorso que en posición de parado es horizontal y que cae muy levemente hasta la grupa ligeramente inclinada sin ninguna interrupción visible.» Una cruz bien conformada es de gran importancia, ya que es de mucho significado para la unión del tren anterior al resto del cuerpo. Está conformada por la apófisis de la espina de las primeras vértebras dorsales. Si estas apófisis de la espina son pronunciadas, se puede adherir mucha musculatura, si éstas son cortas, la musculatura encuentra apenas lugar, la cruz es plana y el tren anterior no puede estar bien ajustado. En el movimiento será entonces claro que la escápula se desplaza y se extiende hacia arriba. La unión del tren anterior defectuosa (cruz plana = dorso no firme y codos sueltos) es un defecto bastante considerable y que disminuye el rendimiento, ya que influye negativamente en la resistencia. Tales perros se niegan frecuentemente, ya a mediana edad, a saltar, incorporarse, pierden la alegría para trabajar y son generalmente desgastados tempranamente. Una y otra vez se califica falsamente a un perro sumamente parado adelante como un «perro con cruz alta». Esto lo puede ser también un perro con angulación del tren anterior empinada que tenga un dorso que cae acentuadamente. Un perro con una angulación del tren anterior muy buena muestra, la mayoría de las veces en posición de parado, una línea dorsal que cae sólo ligeramente (como es deseado), que en el movimiento cambia completamente a una posición horizontal. Precisamente tales perros poseen, por regla general, una cruz pronunciada con una escápula colocada oblicuamente, de buena musculatura, lo que se expresa en una unión del tren anterior perfecta y un alcance anterior de amplia cobertura, con muy buena posición de equilibrio. El dorso es firme, fuerte y de buena musculatura. Forma un puente entre el tren posterior y anterior y transmite el movimiento. La musculatura debe ser bien desarrollada y ejercitada. En ningún caso el dorso puede ser largo o demasiado largo. Un dorso demasiado alargado restringe la acción del tren posterior, el perro no se transporta, cae de la posición de equilibrio y recarga al tren anterior. Consecuencia: falta de resistencia.

#### GRUPA:

Muy importante, pero hay que admitir, no siempre fácil de reconocer para el observador, es el correcto largo y posición de la grupa. Juega sin embargo un papel esencial para la totalidad del desarrollo del movimiento - sea este paso, trote, galope o salto -. Una grupa correctamente colocada da a la fuerza del tren posterior, hacia adelante y arriba, la transmisión más racional y

óptima. ¿De qué está conformada la grupa? La base ósea está conformada por el ilion. De suficiente largo, tiene una posición de aproximadamente 45° con respecto a una horizontal. Esto debe ser así, porque forma la angulación ideal con ella. (Imagínese usted, querer empujar su carro porque la gasolina se le ha acabado. ¿Qué hace usted? Forma con su cuerpo - apoyado contra el carro- una angulación de aproximadamente 45°, porque así logra el mayor efecto y puede - si en absoluto - mover su carro). Lógicamente sólo el ilion que está colocado en 45° ofrece la base de transmisión óptima. La apariencia de la grupa (posición del ilion en ángulo de 45°) es atenuada a través del hueso sacro, la musculatura y la cobertura, para que la posición ideal de la grupa, como la ve el evaluador (Juez), ascienda a aproximadamente 23° con respecto a una horizontal. Si la grupa es corta y muy abruptamente caída, entonces se pierde la fuerza hacia arriba. Si es corta y horizontal entonces falta así mismo el arco de transmisión ideal hacia arriba y adelante.

#### COLA:

Ya en los cachorros se puede reconocer, que sirve para el mantenimiento del equilibrio. Pero también en los perros adultos la cola tiene una tarea similar. Observe usted una vez en una secuencia en cámara lenta, como la cola se emplea para nivelar el movimiento. Por esto el estándar exige que la cola deba ser suficientemente larga pero no demasiado larga. La base ósea (18 -22 vértebras) debe llegar por lo menos hasta la articulación del corvejón y como máximo hasta la mitad del metacarpo. A través del pelo largo en la punta y en la parte inferior de la cola se produce el efecto de ser algo más larga, sin embargo no debe descansar sobre el piso.

#### TREN ANTERIOR:

La tarea esencial del tren anterior es la de amortiguar y seguir transportando la fuerza y movimiento que se dan hacia adelante desde el tren posterior a través del dorso. Al contrario del tren posterior, el tren anterior no está unido a la columna vertebral a través de una articulación. Por esto es de significado muy esencial para la utilidad, que esté unido firmemente con el cuerpo a través de músculos, tendones y ligamentos tensos. Aquí los requisitos previos son además de una cruz pronunciada, huesos que sean adecuadamente largos y tengan la correcta proporción del uno con el otro: escápula y húmero deberán ser del mismo largo. Una escápula larga está colocada diagonalmente y tiene buena musculatura. La angulación óptima entre escápula y húmero asciende a 90°, y no deberá sobrepasar los 110° - un requisito previo muy favorable para una buena unión del tren anterior, un ángulo de apertura grande y con ella un alcance anterior productivo. El húmero se conecta hacia abajo con el antebrazo, unidos en la articulación del codo. Los antebrazos deberán ser, observados de todos lados, paralelos. Sólo así pueden cumplir su función de amortiguación y transmisión del movimiento. Observe usted por ejemplo en la película «El Perro Pastor Alemán - anatomía y desarrollo del movimiento» el salto en cámara lenta de un perro sobre una valía de un metro. Usted reconocerá fácilmente que un tren anterior bien unido es de significado decisivo para una capacidad de rendimiento a menudo requerida continuamente durante años. Los antebrazos curvados (parecidos a una silla barroca) son extremadamente defectuosos, por esto la carga del cuerpo en el movimiento no puede ser absorbida constantemente por semejante posición. Igualmente defectuoso es un metacarpo demasiado largo, (y de esta forma demasiado fuertemente angulado), que hará que el ángulo de amortiguación sea demasiado grande. También el metacarpo corto y empinado disminuye la utilidad porque amortigua muy poco la fuerza efectuada. (Camine usted una vez algunos pasos sobre los talones y notará muy rápidamente en la espalda qué tanto falta la amortiguación de los pies). Estos defectos arriba nombrados perjudican la eficiencia de la utilización, especialmente la capacidad de resistencia muy considerablemente y es un requisito del

rendimiento lo que el estándar aquí estipula: «Los codos pueden girar tanto en la posición parada como en el movimiento y así mismo no ser dañados. Los antebrazos vistos de todos lados son rectos y se encuentran absolutamente paralelos uno del otro, son secos y de musculatura firme. El metacarpo tiene un largo de aproximadamente un tercio del antebrazo y una angulación de aproximadamente 20°~22° con respecto a éste. Tanto un metacarpo que se encuentra demasiado oblicuo (más que 22°), como también un metacarpo que se encuentra empinado (menos de 20°) dañan la eficiencia de la utilización, especialmente la capacidad de resistencia».

#### TREN POSTERIOR:

El tren posterior es, por así decirlo, el «motor» del perro, pues de él sale cada movimiento, igual si es el paso, el trote, el salto o el galope. Pero también el tren posterior no debe mostrar ningún extremo, tanto que sea angulado demasiado fuerte o demasiado débilmente. Se encuentra ligeramente retrasado con respecto al dorso, el metatarso se encuentra vertical debajo de la articulación del corvejón. Los muslos y las piernas son aproximadamente del mismo largo, forman un ángulo de aproximadamente 120° y los muslos tiene una musculatura fuerte. El tren posterior sobreangulado disminuye considerablemente la utilidad, la mayoría de las veces causado por una pierna demasiado larga. Naturalmente estos perros funcionan en el movimiento a través de una amplitud de pasos convincente e imponente, cuando se les mira de costado. Pero el observador atento puede notar fácilmente, que semejante tren posterior sumamente angulado es inestable. En virtualmente todos los casos las articulaciones del corvejón son flojas, no firmes y poco apropiadas para la utilidad. El creador de la raza exigió: Los perros deben poder estar parados por largo tiempo ». Observen ustedes mismos, los perros sobreangulados la mayoría de las veces se echan muy rápido! Sólo el perro correctamente angulado podrá estar de pie, caminar y trabajar largo tiempo. Se puede presumir de esto que un tren posterior sobreangulado ejerce un efecto negativo sobre la articulación de la cadera, ya que la estática ya no concuerda. Un tren posterior de angulación demasiado empinada trae, al igual que el tren anterior angulado demasiado empinado, poca ganancia de espacio y es, por esto, antieconómico. Lógicamente, entonces, se deben realizar más pasos para el mismo tramo que los que se harían por un perro bien angulado.

#### PECHO:

Los órganos bien conformados son de gran significado para la capacidad de rendimiento de una criatura. Especialmente el corazón y los pulmones deben estar bien conformados. Por esto el estándar del Pastor Alemán exige un pecho bien conformado, con un pecho inferior lo más largo posible y sólo un moderado empinamiento, para ofrecer a los órganos internos suficiente espacio. La profundidad del pecho debe ascender a aproximadamente 45 - 48% de la altura a la cruz. Un incremento sería demasiado y como desventaja tendríamos así que demasiado volumen corporal tendría que ser movido por unas extremidades demasiado cortas. Parámetros de ayuda: la mitad de la altura a la cruz, menos el 10% = la correcta profundidad de pecho. (Por ejemplo: la mitad de una altura de cruz de 60 sería 30 cm, menos 3 cm = profundidad de pecho: 27 cm). Un pecho subdesarrollado, especialmente cuando es demasiado estrecho, lleva también a una inestabilidad del área del tren anterior. El perro trata de prevenir esto apretando los codos, pero debe compensarla nuevamente a través de pararse y caminar con los dedos abiertos, lo que disminuye por otro lado la eficiencia de la utilización. En animales todavía muy jóvenes, que se paran y caminan a veces con los dedos notablemente abiertos, se mejora esto, en la mayoría de los casos, con el desarrollo corporal ulterior, especialmente de la conformación del pecho. Frente: Esta parte de la anatomía fue discutida en detalle en el tema del tren anterior. Movimiento: El perro Pastor

Alemán es un trotador y se debe criar como tal. «Las extremidades deben estar tan armonizadas una con otra en largo y angulaciones, como para que el perro, sin alteración esencial de la línea dorsal, pueda desplazar el tren posterior hasta más allá del tronco y cubrir con el tren anterior exactamente la misma amplitud de espacio. Toda tendencia a la sobreangulación perjudica la estabilidad del tren posterior y cuanto más escasa sea la angulación, más antieconómico será el movimiento, es decir que el perro deberá caminar más pasos para cubrir el mismo trecho. En ambos casos se restringe la eficiencia de la utilización. Con angulaciones y proporciones estructurales correctas se da un movimiento (pasos) que cubre espacio, con buena posición de equilibrio, que va rasante sobre el piso, y que da la impresión de un movimiento hacia adelante, sin esfuerzo». El rápido, así llamado trote «volador», como el que se muestra por ejemplo en la fase final del Siegerschau es en y por sí mismo antinatural. Ningún perro lo muestra - sin la influencia del guía - en la naturaleza. Tampoco se exige ni se usa este tipo de trote con una semejante y extrema amplitud de paso en ningún área del rendimiento. Se presenta por eso la pregunta, si este tipo de andadura debe ser evaluado en absoluto. ¿No podría ser que «la vuelta rápida» sea hecha cada vez más rápida por nuestros guías punteros y que nosotros como jueces de crianza aceptáramos esto tal cual? Es interesante que no hay una prueba de movimiento similar para ninguna otra raza. Esta vuelta encuentra sin embargo una justificación en que se puede comprobar todavía una vez más en esta fase: la condición, resistencia y también el temple del perro, aparte de ser esto un Show espectacular. Von Stephanitz reconoció ya muy temprano, que una correcta evaluación del movimiento se puede realizar realmente sólo en un perro que está trotando libre en una pradera. Pero también sabía que esto no era posible debido al gran número de perros en una exposición. Todo propietario del perro deberá sin embargo hacerlo una y otra vez con toda calma para su estudio propio.

#### CARÁCTER:

Quien sólo vea una descripción de la anatomía en el estándar, está equivocado. ¡Criar según el estándar es naturalmente también criar según el estándar en el área del carácter! En algo más que 5 líneas el estándar lo escribe así: «El perro Pastor Alemán debe ser de temperamento equilibrado, firme de nervios, seguro de sí mismo, absolutamente libre y de buena disposición (excepto cuando se presenta una provocación), por lo tanto atento y dócil. El debe poseer coraje, espíritu de lucha y temple, para ser apropiado como perro de compañía, guardián, perro de protección, de servicio y ovejero». Los críticos podrían aducir que no hay ninguna palabra sobre alegría para trabajar, disposición para el trabajo, calidad de instinto, temperamento, temple, y similares, características muy importantes para el área de rendimiento. Por añadidura, la descripción del carácter es muy escasa, pero si se interpreta cada palabra correctamente y en todo su significado, se entenderá claramente: El perro Pastor Alemán es criado como perro de utilidad. Ahora busco la confrontación y discusión: ¿No habremos pensado demasiado selectivamente en los últimos años, cuando hablamos del perro Pastor Alemán como perro de utilidad? ¿No pensamos sólo en el examen, quizá incluso sólo en el servicio de protección? ¿Podría nuestro perro de utilidad (SchH) trabajar con la manada hoy todavía? ¿Debe poder trotar sobre tramos largos? (¡En un examen bastan máximo 50 pasos de trote!) ¿Cuánta templanza o docilidad debe tener entonces? ¿Aún necesitamos entonces la economía de una estructura con correctas proporciones, los huesos rectos o las correctas angulaciones, las proporciones de pecho equilibradas y el desarrollo del movimiento eficaz que corresponden al estándar? Criar al perro Pastor Alemán sólo como perro de examen sería demasiado poco. «Utilidad» significa no sólo rastro, obediencia y servicio de protección, aunque nuestro perro se trabaja -utiliza- especialmente en estas áreas. «Utilidad» incluye también la aplicabilidad en otras áreas de empleo. Es innecesario enumerar aquí todas las

otras áreas de uso posibles. ¿Es importante sin embargo, mantener el espectro de las posibilidades de uso? - no es precisamente sólo, sino también el «tractor» para los terrenos de rastro. Precisamente esta aplicabilidad universal del Pastor Alemán - corporal pero naturalmente también mental - se ha logrado ciertamente en nuestro perro. La teoría y las experiencias prácticas actuales muestran que esta aplicabilidad puede conseguirse lo más pronto, cuando criamos un perro con una estructura de trotador. Un trotador es aquel que en todas las áreas tiene aptitudes normales y no muestra ni exageraciones ni subestimaciones. Correcto: El estándar también requiere en cuanto al carácter el perro normal que se encuentre en el área media. El perro que puede ser entrenado por cada uno, también por el principiante sin grandes conocimientos, habilidades y trucos y puede ser llevado a un examen, es el que sin embargo en las manos de un técnico - lo mismo en cualquier orientación, sea como perro de droga, avalancha, pastoreo o de protección - es capaz de un rendimiento de punta. Cuando perseguimos este objetivo y también además nos esforzamos, tendremos suficientes perros, que en las manos de los guías adecuados pueden traer un rendimiento de punta. Sin embargo, precisamente también en el área del carácter debe ser válido el «criar» en el más verdadero sentido de la palabra: «Criar» significa mejorar, si no se ha logrado ninguna mejoría, entonces fue «multiplicación». ¡Por supuesto todavía hay mucho que mejorar! Criando podemos mejorar por ejemplo la disposición al trabajo, la alegría para trabajar, la calidad del instinto, la docilidad, el temperamento o la resistencia. Las posibilidades de mejoría en el carácter y en la anatomía nunca acabarán, pues lo hacemos con la cría de seres vivos.

#### NO SE OLVIDE:

En el área del rendimiento juega un papel decisivo: la recría, mantenimiento y promoción del perro, pero sobre todo también el entrenamiento inteligentemente concebido, por cierto entre el 40 - 50% (los científicos todavía no se ponen de acuerdo) de las disposiciones del carácter son causadas genéticamente y de esta forma son influyentes sobre la selección del compañero de cría correcto. Pero todavía algo más debe corresponder al estándar: ¡La forma correcta del mantenimiento y cuidado del perro!. Un alojamiento limpio, seco, libre de corrientes y suficientemente grande, alimentación de forma regular, agua fresca, suficiente movimiento y trabajo, así como un contacto con la gente intensivo. Además una desparasitación y vacunación de forma regular, el cuidado del pelaje, orejas y dientes. ¡Este es el estándar!

#### RESUMEN:

La eficiencia de la utilización de un perro será determinada a través de los factores: anatomía, disposición para el trabajo, vitalidad y longevidad. Será perfeccionada a través de un mantenimiento y cuidado responsablemente asumido. Estos factores esenciales son dependientes uno del otro en cuanto a su calidad, influyéndose mutuamente.

**¡Por esto la cría según el estándar es importante para el rendimiento!**